

# NERDLAB 8

## ROBOTS ON TOUR



Cijs Oleskes



Tulip - TU/e WTB



Eric Fakkelidij



Robot demo's



Bert Vogels



- + Studio-Ladens - Elise on Stage
- + Knol - Food Robots
- + BristolBot Workshop
- + Dutch Robot Games
- + Robotics-CCFZ
- + Robotic

DEMO'S ROBOTART  
ROBOTGAMES KINETICS  
FILM EXPERIMENTEN

BREDA 3/10 Electron

EINDHOVEN 10/10 TAC

DEN BOSCH 24/10 CBK

TILBURG 31/10 Duvelhok

Initiatief Digitale Werkplaats - CBK 's-Hertogenbosch



14 - 18 uur



Provincie Noord-Brabant



Nerdlab.nl

ontwerp Grafico de Poost

## HUMMING BIRDS

**JOOST VAN BALKOM; BERT VOGELS; JENNEK GEELS** Een mechatronisch zoemvogeltje dat tikt tegen een klok, waardoor deze gaat 'hummen' en boventonen produceert. Door een computer wordt de compositie vertaald in snaveltrillingen. De bewegingen en geluiden lijken op kolibries die nectar uit (bloem)klokken halen.

## MECHANISCHE DIRIGENT

**BERT VOGELS** is gefascineerd door projecties, geluid en een bepaalde mate van wetenschappelijke benadering. In "De Mechanische Dirigent" wordt een muziekstuk door een computer vertaald in armbewegingen en tevens omgezet in een ruimtelijke tekening die geprojecteerd wordt achter de dirigent.



**Bezoek Nerdlab !  
in Breda, Eindhoven,  
's-Hertogenbosch of Tilburg...**

## ROBOTHAND

**FREERK WIERINGA**

Door het gebruik van industriële technieken laat hij zijn beelden bewegen en reageren op de toeschouwer. De toeschouwer beleeft de beelden daardoor op een directe, fysieke manier. Omdat hij vanuit een beeldbouwkundig perspectief werkt, blijven zijn werken bovenal beelden. Ambachtelijke beeldhouwelementen en materiaalgebruik, techniek en constructie worden hierin geïntegreerd en bepalen de verschijningsvorm van het werk.

## ELISE ON STAGE

**STUDIO: LUDENS**

Elise is een fictief meisje, een klein robotje, met een krijtje dat onvermoeibaar de vormen tekent waar je haar instructies voor geeft. Elise reageert ook op haar omgeving, waardoor ze muren vermijdt en actiever gaat tekenen als de zon meer schijnt. Bezoekers kunnen op de computer, met hulp van een begeleider, zelf experimenteren met het maken van fractalvormen.

Aan de muur worden reeds gemaakte creaties van Elise getoond, terwijl op de voorgrond Elise constant nieuwe vormen tekent.

I.s.m. Jens Dyvik en MAD emergent art center.

## FOOD ROBOTS

**KNOL**

Knol is een jong ontwerp trio dat zich laat inspireren door zowel de ontwikkelingen binnen de nieuwste technologieën als tradities die geworteld zijn in onze cultuur. Knol ontwerpt vanuit een fascinatie voor de beleving van ruimtes en situaties. Zo wordt er net zo enthousiast gewerkt aan interactieve verlichting voor donkere fietstunnels als aan het creëren van ongewone maar verrassende eetbelevingen.

Door een mix van gezond en kwaliteitvol eten te serveren op wegwerpservies, en te laten bezorgen door rondrijdende robots, wordt het contrast tussen fast food en slow food uitgebeeld. I.s.m. TU/e.

## TULIP ROBOT

**DUTCH ROBOTICS** [10, 24 en 31 oktober]

De humanoid robot van de TU/e (Dutch Robotics: 3TU, Philips) is in staat zelfstandig te lopen, staan, en bewegingen uit te voeren. Op de kop zitten twee minicamera's voor het gezichtsvermogen. Hiermee kan een object of gezicht worden herkend en gevolgd. Het team doet mee met het WK robotvoetbal. De robot heeft een hoogte van 120 cm en heeft 14 vrijheidsgraden. Op batterijen kan er een half uur worden bewogen. Het is het resultaat van heel veel uren werk door diverse technische specialisten (o.a. werktuigbouw, electronica, software, mechatronica). TULIP humanoid robot - TU/e WTB Dynamics & Control (Dragan Kostic) humanoid.tue.nl

## ARTBOTS

**ERIK FAKKELDIJ**

Erik Fakkeldij is een beeldend kunstenaar die zich de laatste jaren volledig toelegt op het bedenken en bouwen van robots die hij liefkozend Artbots noemt. Mede door het materiaalgebruik lijken ze nog het meest op mechanische dieren; rubber, leer en slangenhuiden maar ook kippenpoten en vissen op sterk water combineert hij met aluminium, staal en elektromotoren.

Met al deze materialen wekt hij een bizarre dierenwereld tot leven die voorheen alleen in zijn fantasie bestond. Gelukkig hoeft het publiek de fascinatie voor zijn Artbots niet te verbergen, ze zijn zo gebouwd dat iedereen ze kan besturen.



## SYNTH CAR METALOSIS MALIGNA

**GIJS GIESKES FLORIS KAAYK**

De synthesizer auto van Gijs Gieskes is een op afstand bestuurbare auto en bevat een verzameling bewegingssensoren en een on-board camera die gebruikt worden om de wereld om zich heen in geluid om te zetten.

In Metalosis Maligna komen metalen implantaten spontaan tot leven en nemen langzaam maar zeker volledig bezit van hun dragers. Documentaire over een ziekte waarbij metalen implantaten een eigen leven gaan leiden.

**Kunst en technologie ontmoeten elkaar op Nerdlab. Een ontmoetingsplaats voor kunstenaars, wetenschappers, technici en iedereen met een interesse voor robotica of hedendaagse kunst.**

# NERDLAB 8

## ROBOTS ON TOUR

### robot art – robotgames – kinetics

Dit najaar presenteert de Digitale Werkplaats 's-Hertogenbosch in samenwerking met Noisivision (Breda) en MAD emergent art center (Eindhoven) **Nerdlab 8: Robots on Tour**. Een multidisciplinair festival waar technologie en kunst elkaar ontmoeten. De Digitale Werkplaats is onderdeel van het CBK 's-Hertogenbosch.

Nerdlab is een rondreizend eendaags festival op het grensvlak van kunst, technologie en wetenschap. Het festival biedt kunstenaars, wetenschappers en 'roboteurs' de mogelijkheid hun nieuwe en innovatieve werk op het gebied van robotica te presenteren.

Het veelzijdige programma bevat installaties, optredens en films waarbij robotica vanuit verschillende creatieve invalshoeken wordt belicht. De presentatie bestaat uit robot art, kinetics maar ook vernieuwend experimenteel onderzoek op het gebied van robotica.



**Wat:**

**Nerdlab 8: Robots on tour**

**Waar en wanneer:**

**3 oktober Electron – Breda**

**10 oktober TAC – Eindhoven**

**24 oktober CBK – 's-Hertogenbosch**

**31 oktober Duvelhok – Tilburg**

**Openingstijden: van 14 tot 18 uur**

**Toegang: gratis**

**Meer informatie: [www.nerdlab.nl](http://www.nerdlab.nl)**

### +BRISTLEBOT WORKSHOP

**PAUL VAN BAVEL**

Bouw je eigen robot(je). Van een tandenborstel, een trilmotortje van een mobiel telefoon en een batterijtje wordt een robot gebouwd. De BristleBot rent, snuffelt en veegt ook de vloer nog een beetje. De robot kan onder begeleiding gebouwd worden of als bouw pakketje mee naar huis genomen worden.

### +ROBOTMC

**WWW.ROBOTMC.ORG**

Robotmc focust zich op alles wat met automatisering te maken heeft zoals robotica en microcontrollers. Op 3, 10 en 24 okt presenteren zij hun robotcreaties met o.a. sumoworstelen voor robots.

### +DUTCH ROBOT GAMES

**WWW.DUTCHROBOTGAMES.NL**

Dutch Robot Games geeft op 3 en 10 oktober een aantal demonstraties, met zo veel mogelijk beweging en geluid! Met zelf-ontworpen robots



uit Nederland en België. In de demo-arena zullen robots in de volgende gewichtsklasse aanwezig zijn: Heavy (100kg), Feather (13,6kg), Raptor (6kg) en Ant(150gram).

### +ROBOTICS-CCFZ

**WWW.ROBOTICS-CCFZ.NL**

Robotics-CCFZ geeft op 3 okt een demonstratie van een robotrace waarin robots – zonder afstandsbesturing – zo snel mogelijk een uitgezet circuit afleggen. Met o.a. lijnvolgers en balancerrobots.

### +UPSTAGE RL HOSTING

**WWW.UPSTAGE.ORG.NZ**

Upstage netart festival is 10-10-10 te zien in TAC Eindhoven. 18 cyberperformances vinden 24 uur live plaats rondom de wereld. Een time-frame is hier interactief te beleven.